**Título del libro en español**

**Nombre y apellido del autor 1**

**/Nombre y apellido del autor 2**

**/Nombre y apellido del autor 3**

**/Nombre y apellido del autor 4**

**\*(Cada autor con filiación institucional)**

# Introducción

# El presente documento constituye una guía en formato Microsoft Word para la preparación y presentación de obras que se postulan para su publicación bajo el sello de Editorial Universitaria de la Universidad de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas Amawtay Wasi. Incluye una descripción de las fuentes, espaciados e información relacionada para generar la versión final de los aportes a presentarse.

*Los trabajos deben ser originales, no haber sido publicados en ningún medio, ni estar en proceso de arbitraje o publicación en otros soportes de difusión o divulgación. Los aportes deben tener una extensión máxima de 100 cuartillas (carillas, páginas) tamaño A4, esta cantidad incluye títulos, tablas, gráficos y referencias bibliográficas. Todos los recursos gráficos deben estar incluidos en este documento en máxima resolución y alta calidad, formato jpg o png.*

**1.1 Secciones**

Los capítulos o subtítulos que contenga el libro, deben ser diferenciados sin numeración si existen más niveles dentro de un título serán diferenciados con el tamaño de la fuente: a) títulos: Tamaño de fuente 16 pts. con negrita y centrado; b) Capítulos: tamaño de fuente 14 pts. con negrita y centrado; Subtítulos: Tamaño de fuente 12 pts. con negrita, margen izquierdo.

Las secciones recomendadas para las obras presentadas, son:

* Resumen
* Prólogo /Introducción
* Capítulos (Cuerpo del libro)
* Conclusiones
* Referencias bibliográficas

**1.2 El Resumen**

Tendrá una extensión de 150 a máximo 200 palabras, con 5 palabras claves y redactado en Español, Inglés y un idioma de las Nacionalidades.

**2. Requerimientos de formato**

**2.1 Configuración de página**

El contenido de la obra debe ser redactado en un tamaño de página A4. Los márgenes deben ser: superior e inferior de 2.5 cm, izquierdo 3 cm y derecho 2.5 cm.

Todas las páginas deben estar numeradas en pie de página en formato arábigo.

**2.2. Texto principal**

Escriba el texto principal con la fuente Calibri tamaño 12, interlineado de 1.5 puntos simple. No utilice doble espacio en ningún momento. No se debe adicionar ninguna línea en blanco entre los párrafos. El texto deberá estar totalmente justificado.

La redacción, en cuanto a conjugación verbal de la obra, debe desarrollarse en tercera persona o en primera persona. No se admite mezcla de tiempos verbales (es decir, todo se escribe en presente o en pasado).

**2.3. Figuras, tablas, ecuaciones y abreviaturas.**

**Figuras:** Todos los gráficos deben presentarse en color natural (color original), estar centrados y contener título y fuente. El título se ubica en la parte superior del gráfico, fuente 12 con negrita con la primera letra en mayúscula; la fuente se ubica en la parte inferior del gráfico, solamente la palabra fuente lleva negrita y todo el texto debe ir en cursiva. Mirar el ejemplo:

**Figura 1. Ejemplo de la plantilla de Microsoft Word**

***Fuente:*** *Los autores*

En la Figura 1 se muestra un ejemplo de cómo se deben presentar los gráficos de la obra. En el título de la figura se escribe “Figura” seguida de un punto y a continuación su numeración en arábigos. *Si el gráfico posee dos partes incluya los indicativos “(a)” y “(b)” junto al número de la Figura: Figura 1(a).* Debe verificar que los gráficos que se encuentren en el artículo se citen en el texto principal, cuando las figuras y tablas son de elaboración propia se indica aquello, pero no se referencia al final.

No utilice figuras de baja resolución porque empobrece la calidad de su aporte. Así como, no utilice mayúsculas para escritura total de palabras.

**Tablas:** El título de las tablas se coloca en la parte superior de la misma, fuera de la tabla, con tamaño 12 con la primera letra mayúscula, centrado, con negrita.

En el título de la tabla se escribe “Tabla” seguida de su numeración en arábigos. Bajo ninguna circunstancia se debe utilizar mayúscula para todo el texto.

El texto de la tabla debe estar en tamaño 10 sin negrita. La Tabla 1 de esta guía es un ejemplo del formato para la presentación del documento.

Debe verificar que los gráficos y las tablas que se encuentren en el artículo se citen en el texto principal.

**Tabla 1. Ejemplo para estructuración de artículo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Titulo | Título | Título |
|  |  |  |
|  |  |  |

***Fuente:*** *Los autores*

**Ecuaciones:** Utilice el editor de ecuaciones de Microsoft Word. Enumere las ecuaciones consecutivamente colocando la numeración (*la numeración de la Ecuación como figura*) entre paréntesis y alineándola con el margen derecho, tamaño 12, con negrita. La ecuación debe estar centrada, y debe estar citada en el texto principal. En ningún caso se debe insertar las fórmulas en formato de imagen (png o jpeg) dentro del texto.

**Abreviaturas:** Se deben definir las abreviaturas y acrónimos que no sean comunes la primera vez que aparecen en el texto. No utilice abreviaturas en el título a menos que sea inevitable.

**Notas al pie:** Se debe utilizar notas al pie solamente cuando de ninguna otra manera el contenido pueda ser introducido dentro del párrafo. Se admiten notas al pie de máximo dos líneas de extensión.

**3. Referencias bibliográficas**

Se debe verificar, sin excepcionalidades, que todas las citas colocadas en el texto aparezcan en la lista de referencias bibliográficas. En la lista solo deben aparecer las referencias que fueron utilizadas en el texto principal del trabajo, en las tablas o en los gráficos, esto implica que no deben aparecer otras referencias, aunque el autor las haya consultado durante la preparación del texto.

Al final de la obra se enlista todas las referencias bibliográficas con una fuente Calibri tamaño 12 de acuerdo al formato APA Edición No. 7. Excepcionalmente y dependiendo de la temática se aceptarán documentos con formato IEEE para ingenierías, ciencias naturales y experimentales.

Se recomienda la utilización de gestores bibliográficos como Zotero, Mendeley y Endnote.